

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

DADOS DO PROPONENTE

Proponente é pessoa física ou pessoa jurídica?

- Pessoa Física
 Pessoa Jurídica

PARA PESSOA FÍSICA:

Nome Completo:

Nome artístico (se houver):

CPF:

RG:

Data de nascimento:

E-mail:

Telefone:

Endereço completo:

PARA PESSOA JURÍDICA:

Razão Social

Nome fantasia

CNPJ

Nome do representante legal

CPF do representante legal

E-mail do representante legal

Telefone do representante legal

Você reside em quais dessas áreas?

- Zona urbana central
 Zona urbana periférica
 Zona rural

Pertence a alguma comunidade tradicional?

- Não pertencem a comunidade tradicional
 Comunidades Rurais
 Outra comunidade tradicional

Raça, cor ou etnia:

- Branca
 Preta
 Parda
 Indígena

() Amarela

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

- Sim
 Não

Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?

- Auditiva
 Física
 Intelectual
 Múltipla
 Visual

Vai concorrer às cotas?

- Sim Não

Se sim. Qual?

- Pessoa negra
 Pessoa indígena

Vai concorrer à pontos de bonificação?

- Sim Não

Se sim. Qual?

- Pessoa negra
 Pessoa indígena
 Pessoa com Deficiência
 Pessoa LGBTQIAP+
 Pessoa Comunidade Tradicional

*Obs.: Para fazer jus a concorrer à cotas e/ou a ponto de bonificação de ações afirmativas destinadas às pessoas listadas nos campos, os agentes culturais deverão enviar declaração correspondente no ato da inscrição, mediante preenchimento de documento elaborado em conformidade com o modelo proposto no **Anexo VII**. Se o proponente for pessoa jurídica atentar para a regra na “tabela descrição do ponto extra que se encontra no Anexo III, para desenvolver declaração específica do que se exige.*

Você está representando um artista ou dupla menor de 18 anos?

- Não
 Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do (s) representado (s):

**Obs.: Lembrando que o nome completo, CPF/RG e assinatura do (s) representado (s) devem constar na “Declaração de Representação de Artista Menor de Idade”, conforme modelo no ANEXO VI.*



ANEXO II

PLANO DE TRABALHO

Nome do Projeto:

Escolha a categoria a que vai concorrer:

- Categoria Adulto da Modalidade LIVRE (destinada a indivíduos com idade acima de 13 anos)
- Categoria Infantil da Modalidade LIVRE (destinada a indivíduos com idade de até 12 anos)
- Modalidade GOSPEL (destinada a indivíduos com idade acima de 13 anos)

Objetivo do Projeto / Contrapartida para a comunidade

(Neste campo, descreva uma contrapartida que o artista e/ou dupla realizará, desenvolvendo atividade para uma escola ou instituição sem fins lucrativos ou local público para a comunidade de um bairro. Esse objetivo pode ser: apresentação musical, oficina de música, música na educação infantil, workshop, etc. (Se já tiver ideia e/ou contato feito com o local que poderá receber a atividade, pode indicar)

Descrição de proposta

(Nessa descrição, descreva sua oportunidade de participação no festival, indicando a música que vai apresentar, colocando a letra, quem é o autor (es), qual o estilo musical, e podendo apresentar informações gerais sobre a performance a ser apresentada. Outras perguntas orientadoras: O que você deseja com a participação no concurso? Porque ele é importante para você e para a sociedade?

Descreva a trajetória cultural

(Neste campo, você deve escrever a trajetória cultura do artista ou da dupla. Se for a primeira vez, como começou a cantar na família, junto a amigos, etc.



Perfil do público a ser atingido com a sua proposta

(Preencha aqui informações sobre o público da sua proposta. Essas pessoas são crianças, adultas e/ou idosas? Elas fazem parte de alguma comunidade? Qual a escolaridade delas? Elas moram em qual local, bairro e/ou região? No caso de públicos digitais, qual o perfil das pessoas que sua música se direciona)

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

(As medidas de acessibilidade na apresentação do festival serão implementadas pela responsável da organização do concurso e o proponente deve se preocupar em indicar medidas de acessibilidade na apresentação referente ao objetivo do seu projeto)

Acessibilidade arquitetônica:

- rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;
- rampas;
- banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- assentos para pessoas obesas;
- Outra _____

Acessibilidade comunicacional:

- a Língua Brasileira de Sinais - Libras;
- o sistema Braille;
- o sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- a audiodescrição;
- a linguagem simples;
- Outra _____

Previsão do período de execução do projeto

Execução da apresentação: 03/05/2024

Prazo de Execução do projeto: até 180 dias após o recebimento do recurso

Indique uma data ou período possível a ser realizado sua ação prevista no objetivo do projeto neste ano de 2024: _____



Estratégia de divulgação

Apresente os meios que serão utilizados para divulgar o projeto. ex.: impulsionamento em redes sociais.

Materiais de divulgação

Meios de Comunicação -
Como o produto cultural do projeto ficará conhecido pelo seu público alvo?

Equipe do Projeto

Informe o nome completo de todos os integrantes e suas funções conforme quadro a seguir

Nome completo	Função
Exemplos:	
João Silva	Cantor
Mário Paixão	Músico
Sebastião Souza	Produtor / empresário

PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

(Preencha tabela indicando o cachê total a ser recebido, de acordo com o valor da categoria que está concorrendo)

Descrição do item	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total
Ex.: Apresentação modalidade livre infantil	Cachê	550,00	01	550,00

4. DOCUMENTOS OBRIGATÓRIOS

- ✓ Encaminhe junto ao formulário os documentos listados no item 7.2 e os documentos do item 14.1, conforme sua natureza jurídica.