

Plano Anual de Aplicação dos Recursos (PAAR)

Atenção! Leia o texto a seguir antes de iniciar o preenchimento:

A elaboração do PAAR deve passar por um procedimento de planejamento participativo, o que pressupõe a realização de consultas e audiências públicas, com a participação de agentes culturais e a população local, preferencialmente por intermédio de seus representantes nos Conselhos de Cultura.

O PAAR é um instrumento previsto na própria Lei da PNAB (parágrafo único do art. 3º da Lei 14.399/2022).

Dúvidas sobre a elaboração do PAAR e preenchimento do formulário podem ser enviadas para o e-mail pnab@cultura.gov.br.

Dados do Plano de Ação

N.º do Plano de Ação:	30882120230005-020227
UF Ente Receptor:	GO
Ente Receptor:	MUNICIPIO DE VIANOPOLIS
CNPJ Ente Receptor:	01.299.692/0001-83
Fundo/Órgão Vinculado:	Fundo Municipal de Cultura
Valor Total do Plano de Ação:	R\$ 126.198,87
Masked Input	126 198.87

DADOS PARA CONTATO

Dados do (a) responsável pelo preenchimento do PAAR

Nome	Diogo Roberto Fuhrmann
Cargo	Diretor de Cultura e Turismo de Vianópolis
Telefone	(51) 99921-6676
E-mail	cultura.turismo@vianopolis.go.gov.br
Sou o gestor responsável pela pasta de cultura	<input type="button" value="Não"/>

Dados do (a) Gestor (a):

Informações sobre o (a) gestor (a) responsável pela pasta de cultura no ente.

Nome	Rodrigo de Souza Fernandes Oliveira
Cargo	Secretário de Desenvolvimento Econômico, Cultura e Turismo de Vianópolis
Telefone	(62) 99674-5766
E-mail	rodrigousouzavps@gmail.com

Processo de Participação Social

Processo de Participação Social (Descreva como foi feito o processo de diálogo com a sociedade civil e traga informações gerais como locais, online/presencial, datas, quantidade de participantes, participação do Conselho de Cultura, outros):

No dia 17/7/2024 foi realizada audiência pública presencial, às 15h, na Estação Ferroviária Tavares. Estiveram presentes 26 pessoas, representantes da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, Cultura e Turismo, da Câmara Municipal, Conselho de Cultura, Instituição Cultural e diversos representantes da comunidade. Foram discutidos a relevância da PNAB para o município e dos diversos assuntos conversados, ficou destacado a importância da organização da parte de mobiliário do Memorial Badu na Estação Ferroviária, memorial de acervo histórico. Outro ponto para atendimento a áreas periféricas ficou direcionado a organização de duas salas de cinema na zona rural do Município, sendo uma no Distrito de Caraíba e outra no Povoado de Ponte Funda. Diversos outros assuntos foram falados até a conclusão da reunião, que seguirá em anexo a plataforma Transferegov a ata da audiência.

Publicação da(s) Consulta(s) Pública(s) - Link(s), no caso de transmissão online ou do resultado da(s) consulta(s) pública(s) divulgado na internet:

<https://vianopolis.go.gov.br/ata-da-audiencia-publica-da-pnab-politica-nacional-aldir-blanc-no-municipio-de-vianopolis-goias/>

Metas

META - Ações Gerais

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Organização de duas salas de cinema na Zona Rural (Distrito de Caraíba e Povoado de Ponte Funda)	R\$ 25.400,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	2	Sim

Ação	Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade	A atividade destina recursos para áreas periféricas e/ou de povos tradicionais?
Obras; Reformas e Aquisição de bens culturais	Realização de obras (Museu Memorial Badu)	R\$ 94.658,87	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Equipamento/Espaço Cultural reformado/modernizado	1	Não

META/AÇÃO - Custo Operacional (até 5%):

Atividade	Valor Estimado (R\$)	Forma de Execução	Produto/Entrega	Quantidade
Suporte no desenvolvimento dos processos técnicos necessários para operacionalização da PNAB	R\$ 6.300,00	Licitações e contratos (Lei 14.133/2021)	Serviço ou profissional contratado	1

META/AÇÃO - Política Nacional de Cultura Viva - Chamamento Público - Lei 13.018/2014

Atividades	Valor Estimado(R\$)	Quantidade Fomentada	A atividade destina recursos a áreas periféricas e/ou de povos e comunidades tradicionais?
Fomento a projetos continuados de Pontos de Cultura			Sim

Áreas periféricas e Ações afirmativas

Detalhar as atividades a serem realizadas em áreas periféricas urbanas e rurais, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais (respeitando, no mínimo, os 20% previstos no inciso II do art. 7º da Lei nº 14.399/2022):

Os 20% do recurso do município serão direcionados para sua zona rural para organizar duas salas de cinema, sendo uma sala do Distrito de Caraíba e outra sala no Povoado de Ponte Funda.

Informe as ações afirmativas que serão adotadas nas atividades previstas (de acordo com a Instrução Normativa MINC nº 10/2023):

Como os recursos do município são pequenos, estamos cumprindo o inciso III do Art. 3º da IN, cumprindo a meta de "ampliar, manter e construir equipamentos públicos de cultura nas regiões e territórios de que trata o art. 15."

Informações sobre Sistema de Cultura local

Possui Conselho de Cultura?

Sim

Possui Plano de Cultura?

Não

Possui Fundo de Cultura?

Não

Termos e Condições

Autorizo a utilização dos meus dados pessoais para fins de comunicação do Ministério da Cultura, nos termos da Lei 13.709/2018 (Lei Geral de Proteção de Dados - LGPD).

Aceito

Declaro para os devidos fins e sob as penas da lei, que possuo autorização do ente federativo para preenchimento deste Plano Anual de Aplicação de Recursos - PAAR.

Aceito

PAAR

04K9JDYJ